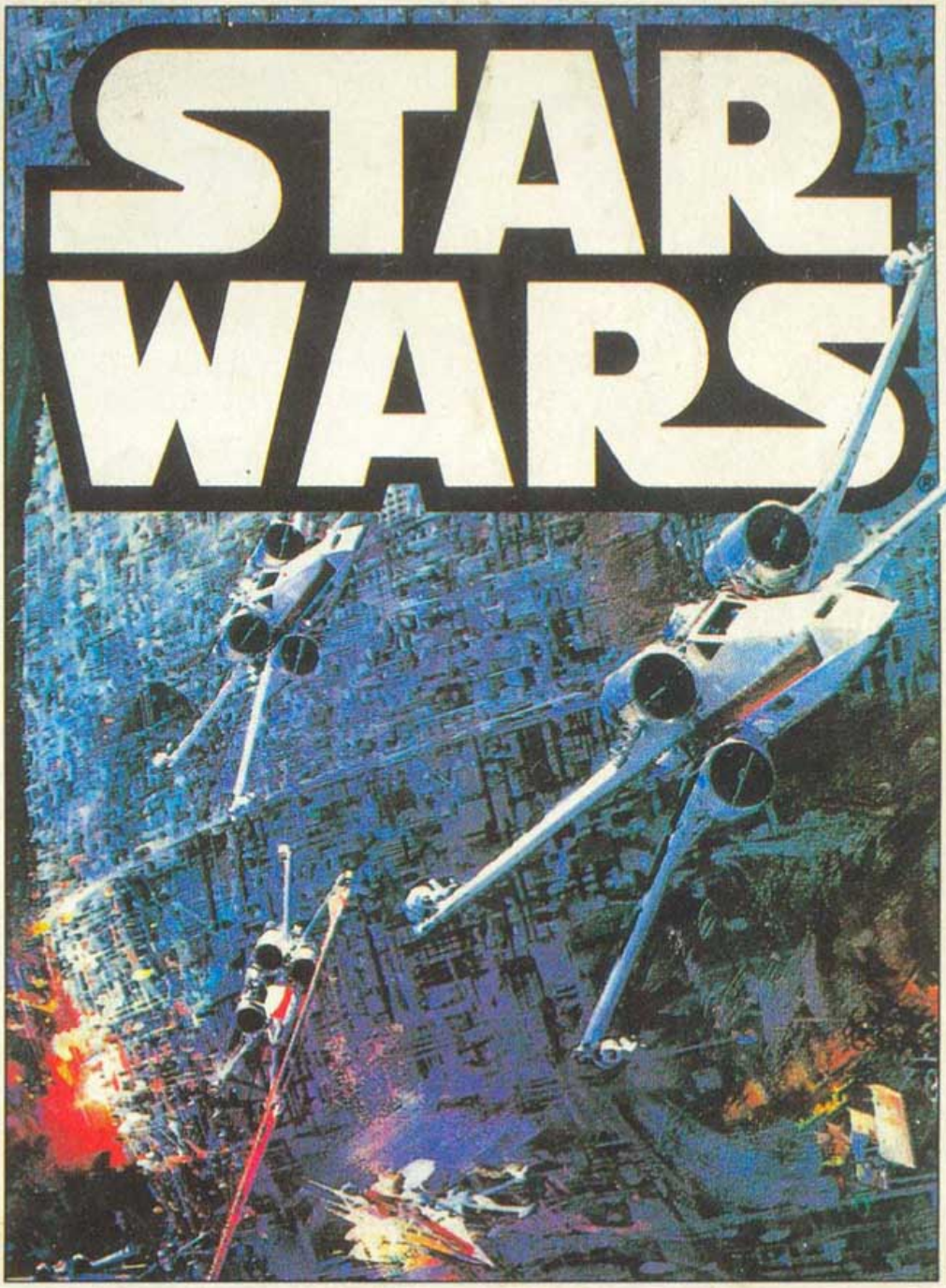
JVC

NES-7V-ESP



LUCASFILM GAMES™

LICENSED BY NINTENDO®
FOR PLAY ON THE

Nintendo
ENTERTAINMENT
SYSTEM™

Ⓣ

©, ®, & ™ 1991 LUCASFILM LTD. SE RESERVA TODOS LOS DERECHOS. SE USA CON AUTORIZACION. STAR WARS y todos los demás elementos del juego de fantasía son o marcas registradas, o marcas registradas de Lucasfilm Ltd. Lucasfilm Games es una marca registrada de LucasArts Entertainment Company.

This seal is your assurance that NINTENDO® has reviewed this product and that it has met our standards for excellence in workmanship, reliability and entertainment value. Always look for this seal when buying games and accessories to ensure complete compatibility with your NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM™.

NINTENDO® and NINTENDO ENTERTAINMENT SYSTEM™ are trademarks of Nintendo.

JVC

Precauciones

1 Esto es un equipo de juego de alta precisión. No se debe guardar en lugares muy calientes o muy fríos. Nunca lo desmontes, le des golpes o lo dejes caer.

2 No permitas que los terminales se mojen o se ensucien. Evita tocarlos sin antes protegerte las manos.

3 No limpies el equipo de juego con disolventes de ninguna clase, tales como disolvente de pintura, benzol o alcohol.

4 Recomendamos que con el NES no se utilice un televisor de proyección posterior, ya que puede acabar con la parada de la imagen en la pantalla.

Licensed by NINTENDO®
for play on the

EPISODIO IV
UNA NUEVA ESPERANZA

Es un periodo de guerra civil. Atacando desde una base escondida, naves espaciales rebeldes han ganado su primera victoria contra el malvado Imperio Galáctico. Durante la batalla, espías rebeldes lograron robar los planos secretos del arma más avanzada del Imperio, la Estrella de la Muerte, una estación espacial armada con suficiente poder para destruir un planeta entero.

Perseguida por los siniestros agentes del Imperio, la Princesa Leia vuela a casa en su nave, custodiando los planos robados que pueden salvar a su pueblo y restaurar la libertad a la galaxia.

Para comenzar 5
Los controles para Luke, Han y Leia 6
La pantalla de selección 8
La puntuación 10
El Tatooine 11
Los controles del Correntierra 12
El cinturón de asteroides 13
Los controles para los pilotos del Halcón Milenario 13
La Estrella de la Muerte 14
Los controles para los artilleros del Halcón Milenario 18
Los controles para los pilotos de combate del cazador Ala-X 19
Los controles del cazador Ala-X en la Estrella de la Muerte 20
La Alianza Rebelde: Tus personajes 21
El Imperio: Tus enemigos 24

Créditos del juego:
Diseñado y Desarrollado por Lucasfilm Games.
Programación de BEAM Software Pty. Ltd.

Para comenzar

Con el Nintendo Entertainment System apagado, introduce el cartucho STAR WARS y luego enciende la consola. Pulsa el botón de arranque (START) y comenzará la secuencia de introducción, con la unidad salvavidas escapando al Desierto Tatooine con C-3PO y R2-D2 abordo. Si quieres pasar por alto la introducción y comenzar a jugar, pulsa de nuevo el botón de arranque.

Número de jugadores: Star Wars es un juego para un jugador. Sin embargo, tú y dos amigos o amigas podéis jugar por turnos jugando como Luke, Han, o la Princesa Leia.

Fin del Juego: El juego termina cuando pierdas todas las vidas de Luke Skywalker o cuando se haya destruido el Halcón Milenario o el Ala-X.

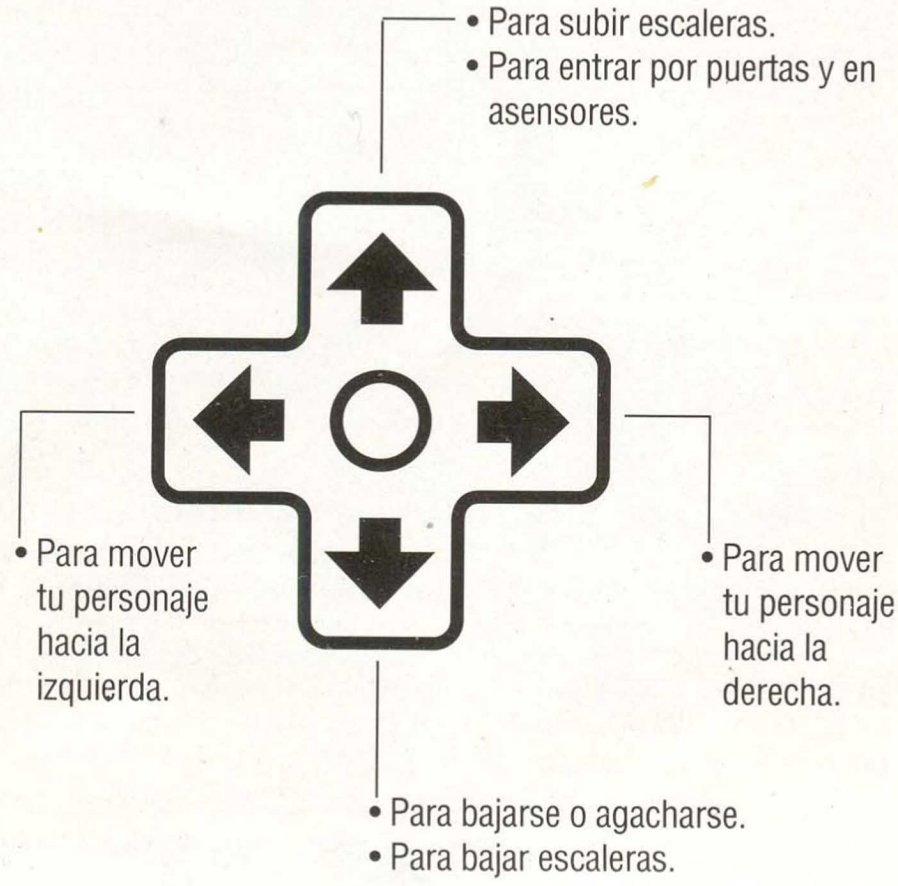
Sí Continuar: El juego comienza de nuevo desde el principio del nivel en el que estabas. Mantienes todos tus personajes, todos los artículos de los niveles anteriores, y la anotación. Luke comienza de nuevo con tres vidas.

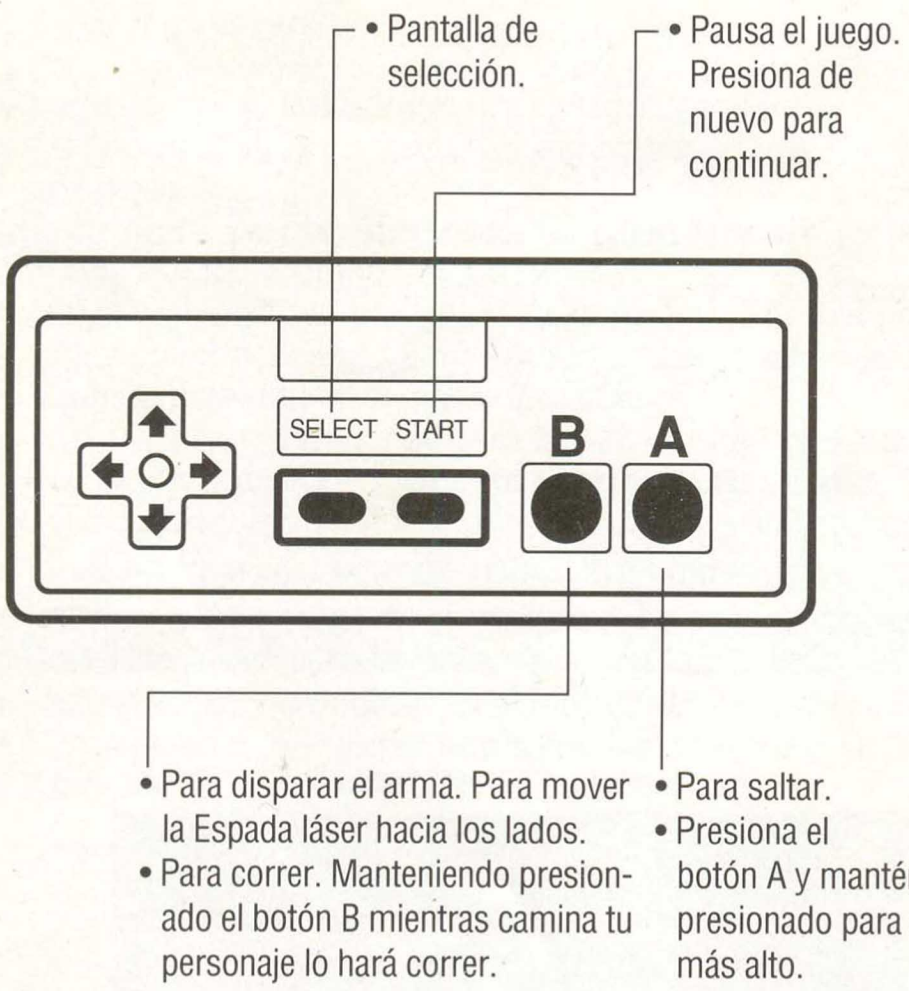
No Continuar: El juego terminará y aparecerá la pantalla del título. Hay disponible un número limitado de formas de continuar. Cuando hayas usado todas las formas de continuar disponibles, la pantalla de FIN DEL JUEGO (GAME OVER) aparecerá la próxima vez que te quedes sin vidas.

Los controles para Luke, Han y Leia

La mayor parte de la acción en el juego Nintendo STAR WARS tiene lugar usando a Luke Skywalker, a Han Solo, o a la Princesa Leia mientras ruedan las secciones del juego. No puedes controlar a C-3PO, ni a R2-D2 ó a Obi-Wan.

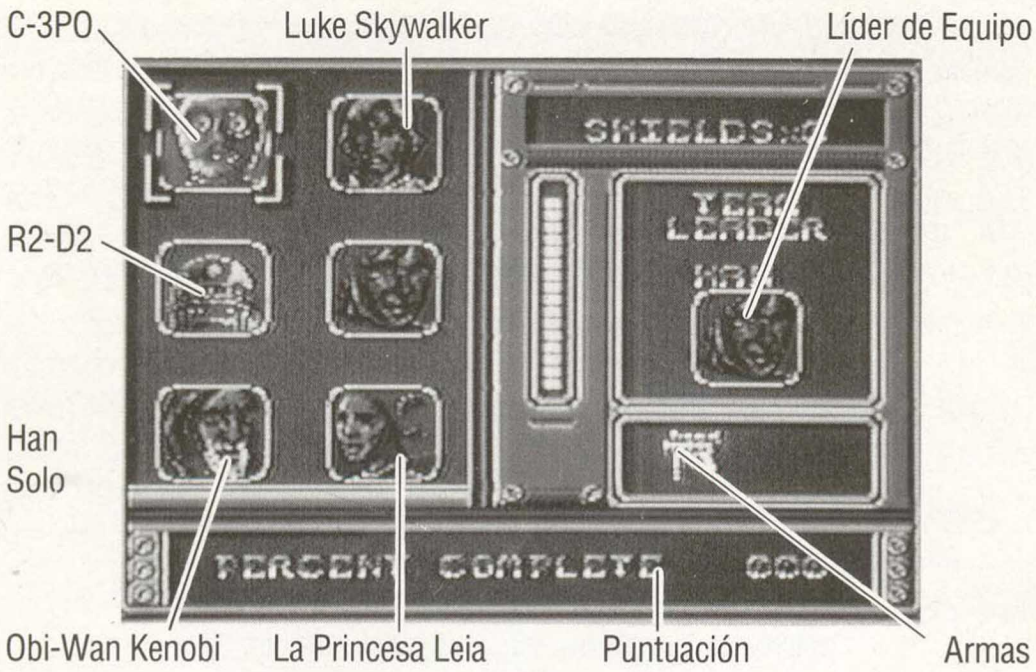
Por favor lee sobre todos los controles del jugador para entender cómo usar los personajes. Las instrucciones para controlar el Correntierra, el Halcón Milenario y el Ala-X comienzan en la página 12 del manual. Las instrucciones para la Pantalla de Selección aparecen en una lista en la página 8 del manual.





Movimiento especial: Salto largo: Mientras pulsas el botón B, corre en la dirección en la que quieres saltar, entonces pulsa y sostén el botón A para saltar.

Para saltar el texto en la pantalla: Pulsar cualquier botón hará avanzar el texto que aparece en las pantallas de transición. Pulsar cualquier botón una segunda vez te avanzará a la próxima pantalla o te volverá de nuevo al juego.



La pantalla de selección

Durante cualquier pantalla de acción, pulsar el botón de Selección (SELECT) hará aparecer la Pantalla de Selección.

Para seleccionar tu Líder de Equipo o tu Arma:

- Usa el CONTROLADOR para mover el indicador y para iluminar el personaje o el arma que quieres.
- Pulsa cualquier botón para escoger tu personaje o tu arma y volver al juego. No puedes seleccionar ni a Han ni a Leia hasta que se hayan unido a tu grupo.

No puedes hacer aparecer la Pantalla de Selección cuando:

- Tu personaje está en el aire, ya sea volando o cayéndose.
- Estás en el espacio abordo del Halcón Milenario o del Ala-X.
- Estás en el Ala-X llevando a cabo el ataque final sobre la Estrella de la Muerte.

Para usar a C-3PO, R2-D2 u Obi-Wan Kenobi:

- Usa el CONTROLADOR para mover el indicador y para iluminar el personaje que quieres.
- Pulsa A y el personaje mostrará su mensaje o llevará a cabo su tarea especial.

C-3PO

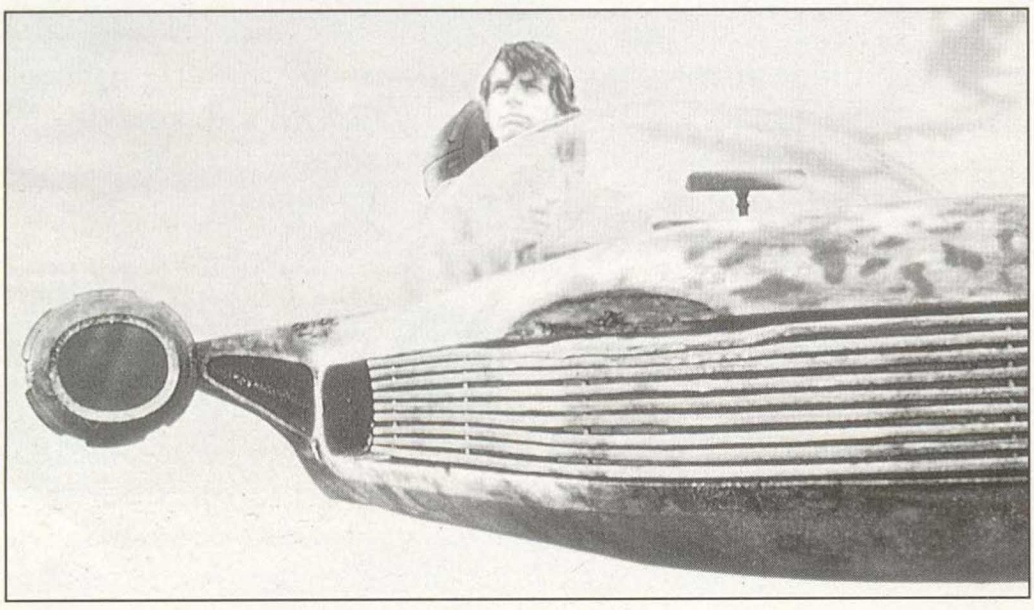
- Aparecerá su último mensaje. Pulsa cualquier botón para volver a la Pantalla de Selección.
- A menudo sus comentarios te guiarán en la dirección correcta.

R2-D2

- Aunque no puede hablar, C-3PO interpreta sus mensajes.
- Después de llegar a la Sala de Control de la Estrella de la Muerte, él puede mostrar el mapa de los pasillos de la Estrella de la Muerte.

Obi-Wan Kenobi

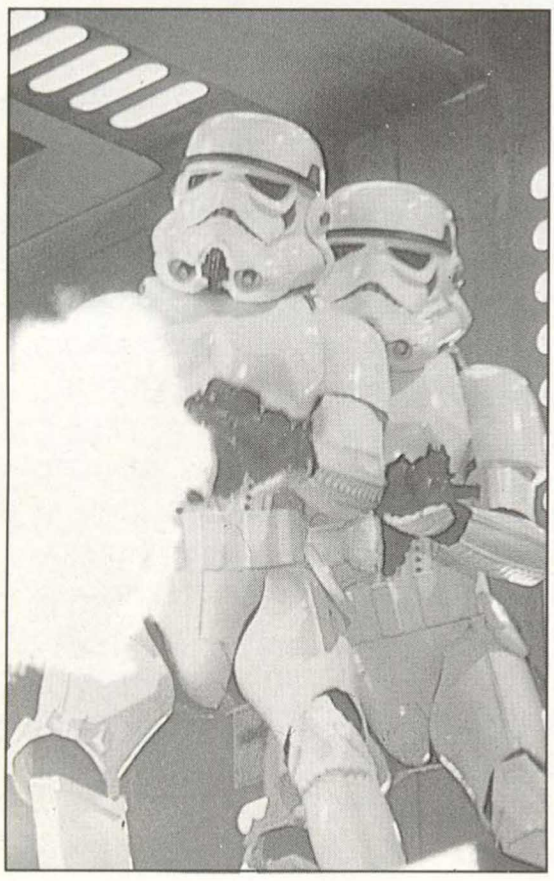
- Sus mensajes comunican la sabiduría de un Caballero Jedi.
- El puede usar la Fuerza para resucitar a Han o a la Princesa Leia.

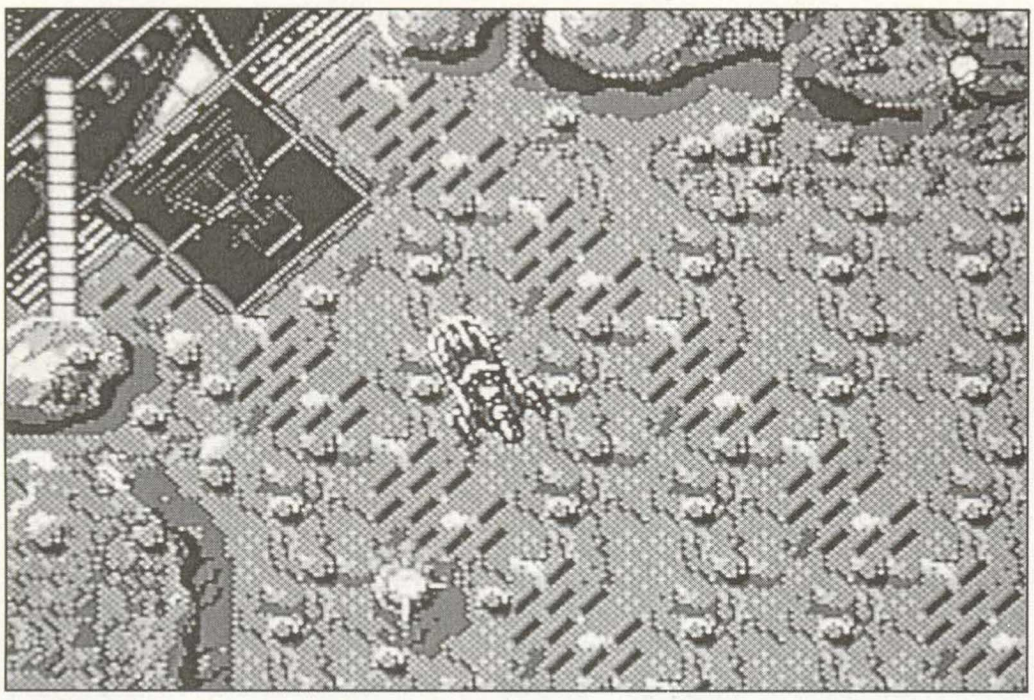


La puntuación

Tu puntuación se basa en el porcentaje de tareas que has completado. No es necesario completar cada sección del juego para poder pasar al próximo nivel. Puedes incluso completar el juego y destruir la Estrella de la Muerte con menos del 100%. Jugadores poderosos deben intentar conseguir el 100%.

Tu más reciente puntuación aparece en la Pantalla de Selección después de que terminas de jugar uno de los niveles y completas con éxito el objetivo. Es posible jugar por varias de las cuevas, por ejemplo, sin encontrar los objetivos que valen para tu puntuación. Mientras más baja sea la puntuación, sin embargo, más difícil te será completar el juego con éxito.





El Tatooine

El Desierto Tatooine es salvaje y desolado, poblado por criaturas peligrosas. Acompañado por tu nuevo androide, C-3PO, tú buscas el androide fugitivo, R2-D2. Las cuevas son muy peligrosas. Necesitarás reflejos rápidos y quizás un arma mejor para atravesarlas todas.

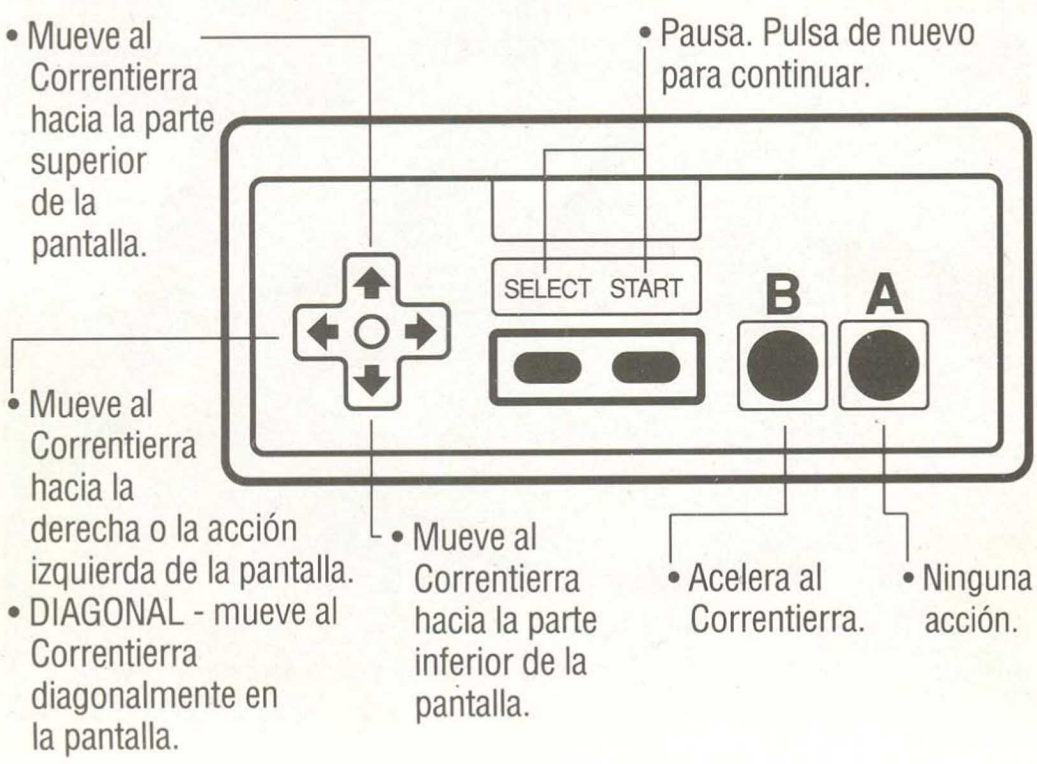
Esta sección Pausa con Luke abordo del Correntierra. Cualquier daño que sufra mientras esté en el Correntierra afectará el nivel de energía de Luke. Hay una barra que indica el nivel de energía en la esquina superior izquierda de la pantalla. Cuando indique que está vacío, ha desaparecido una vida de Luke. Conduce el Correntierra a las diferentes entradas y evita los Banthas y las torretas de armas del enemigo.

El Desierto Tatooine incluye un arrastraenarena, muchas cuevas, y el puerto espacial de Mos Eisley. Recoge tantos escudos y vidas extra como puedas — te ayudarán más adelante. Algunos de los habitantes y artículos más interesantes del Tatooine incluyen:

- Escudos para el Halcón Milenario (te harán falta para el Cinturón de Asteroides)
- R2-D2
- Obi-Wan Kenobi
- La Espada pulsas de Luke
- Han Solo

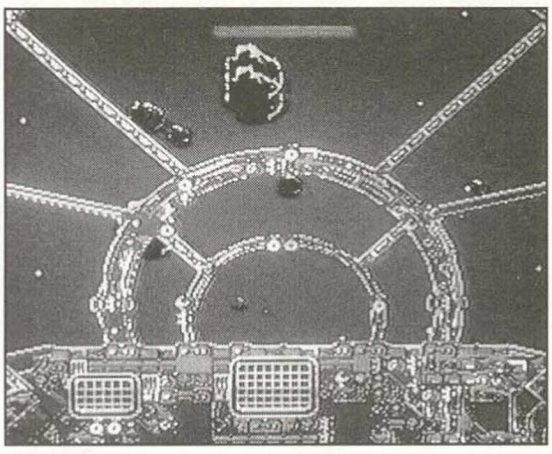
No importa cuánto del Tatooine hayas explorado, una vez abordes el Halcón Milenario dejarás atrás al Tatooine.

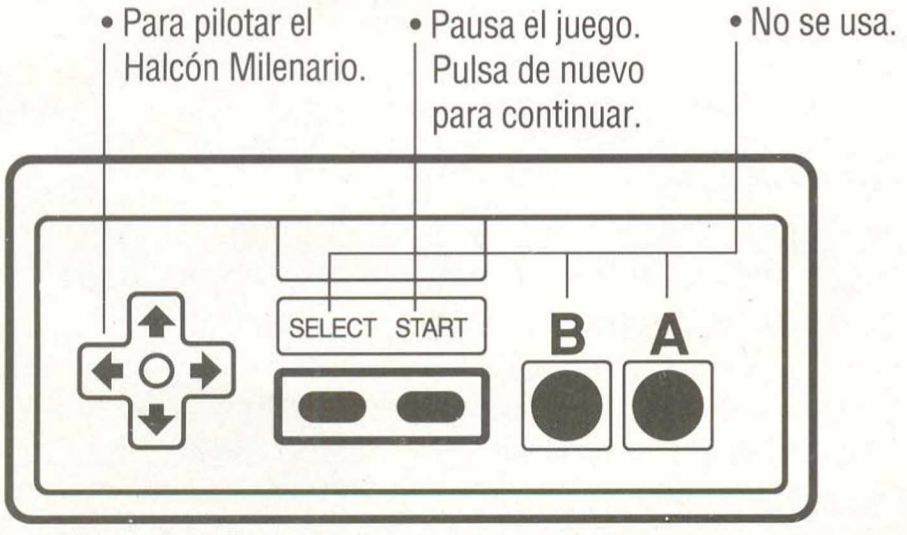
Los controles del Correntierra



El cinturón de asteroides

Ahora que estás abordo del Halcón Milenario, te encuentras de momento saliendo del hiperespacio y entrando justo al centro de un campo de asteroides inexplorado. Son los restos del planeta Alderaan, destruido por la nueva Estrella de la Muerte del Imperio. Maniobra con el Halcón a través de los asteroides, evitando todos los que puedas. No puedes disparar en el campo de asteroides. Cada colisión con un asteroide le cuesta al Halcón un escudo. Si pierdes todos tus escudos se acaba el juego. Si consigues escapar del campo, desafortunadamente te encontrarás atrapado en el temible rayo tractor de la Estrella de la Muerte.

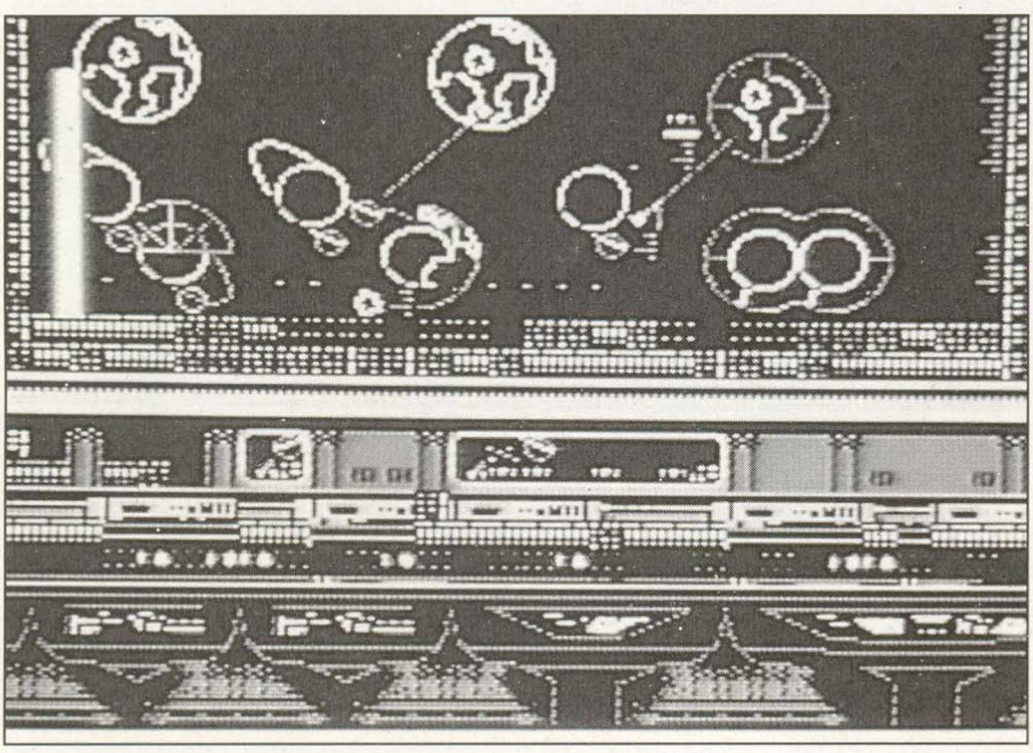




La Estrella de la Muerte

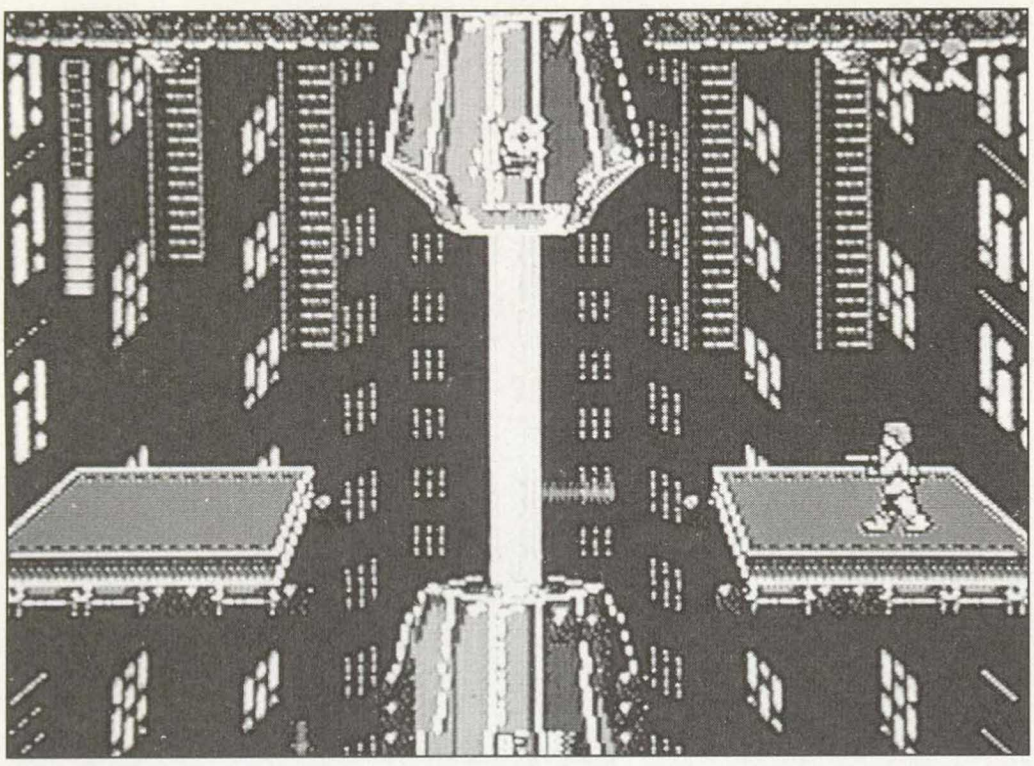
Antes de que puedas rescatar a Leia o hasta pensar en atacar al Imperio, necesitarás encontrar alguna forma para salir del Hangar.

La Estrella de la Muerte es un laberinto traicionero de pasillos y ascensores. Encuentra primero la Sala de Control. Si te has traído a R2-D2 del Tatooine, puedes usar su habilidad para comunicarse con la Red de Ordenadores del Imperio para que muestre un mapa detallado del interior de la Estrella de la Muerte.



Sala de Control de la Estrella de la Muerte

El rayo tractor

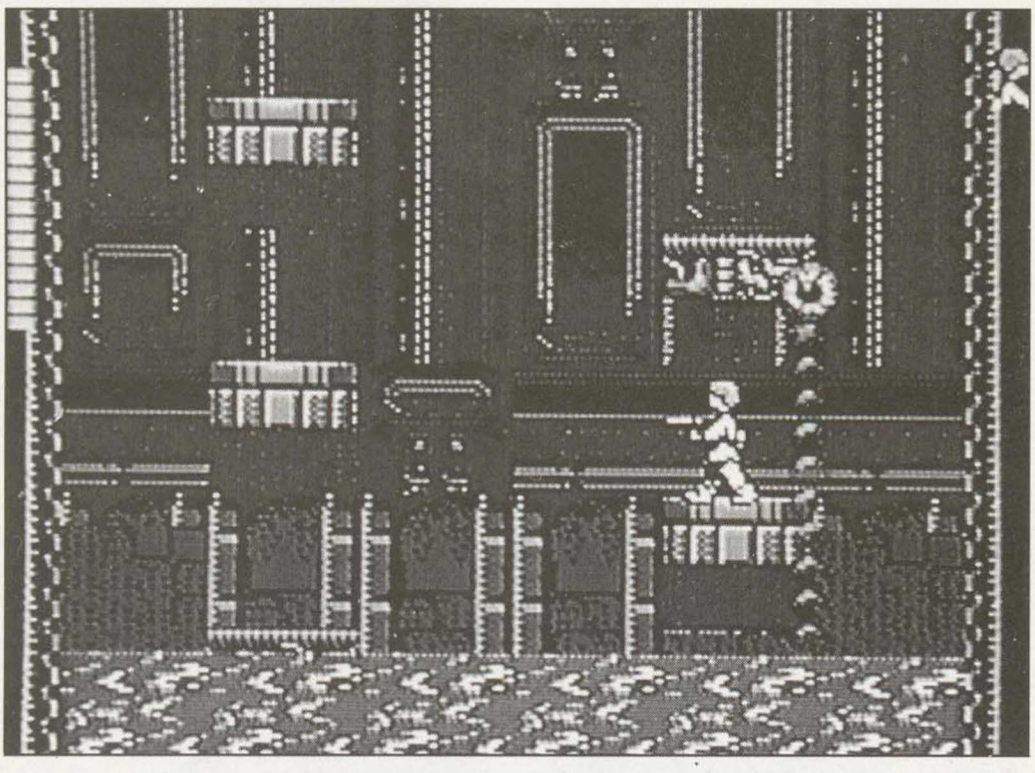


Debes inutilizar al rayo tractor antes de que quede libre el Halcón Milenario para irse de la Estrella de la Muerte.

Bloque de Celdas de la Estrella de la Muerte/Pasillo Dos

A la Princesa Leia la tienen en lista para eliminarla, a menos que tú puedas defendértelas por el laberinto intricado del Bloque de Celdas y liberarla.

El compactador de basura

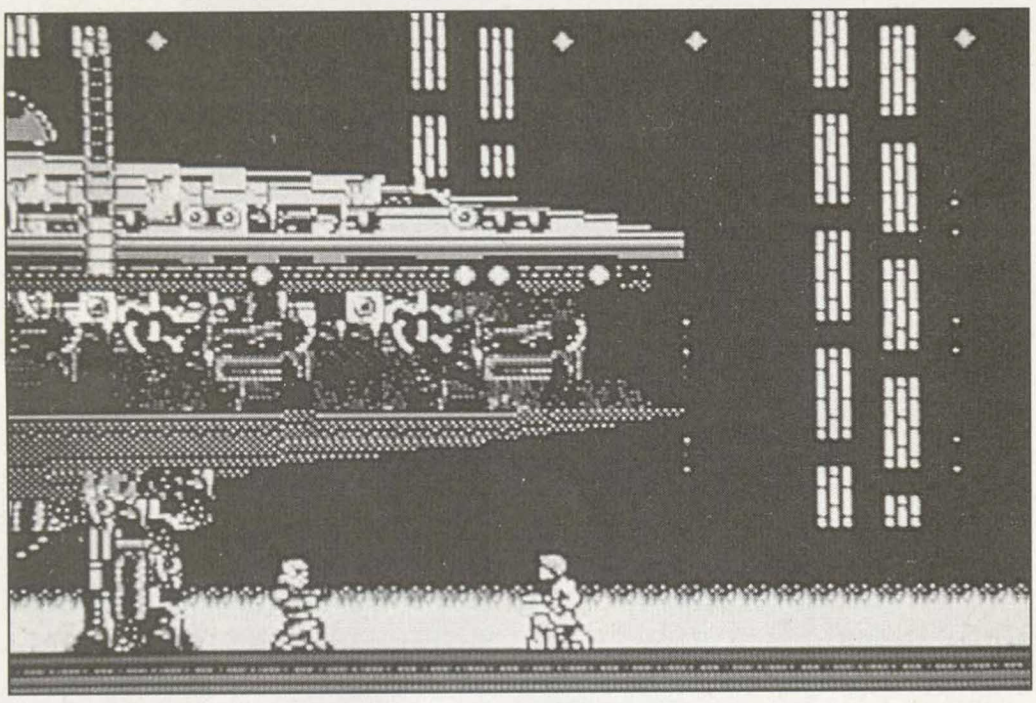


Ahora que has rescatado a la Princesa Leia, atraviesa el resto del Bloque de Celdas hasta llegar al compactador de basura.

El complejo sistema de compactar basura a bordo de la Estrella de la Muerte es tu única salida después de rescatar a la Princesa Leia. Tampoco huele muy bien. Basta con que se lo preguntes a Chewbacca...

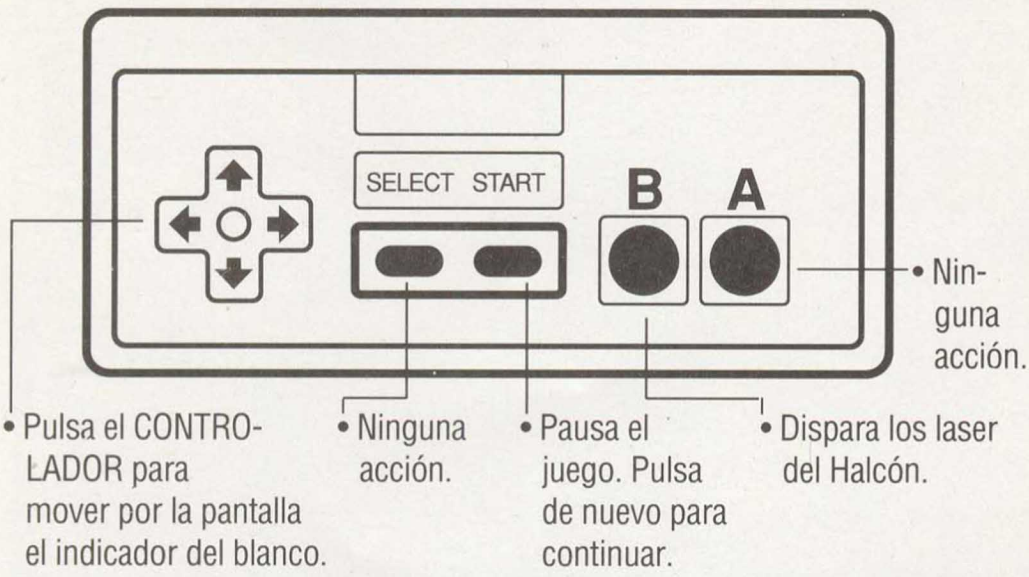
Has logrado pasar a través de la maquinaria, sólo para encontrarte con que una bestia extraña ha montado su residencia en el compactador de basura.

El hangar de la Estrella de la Muerte

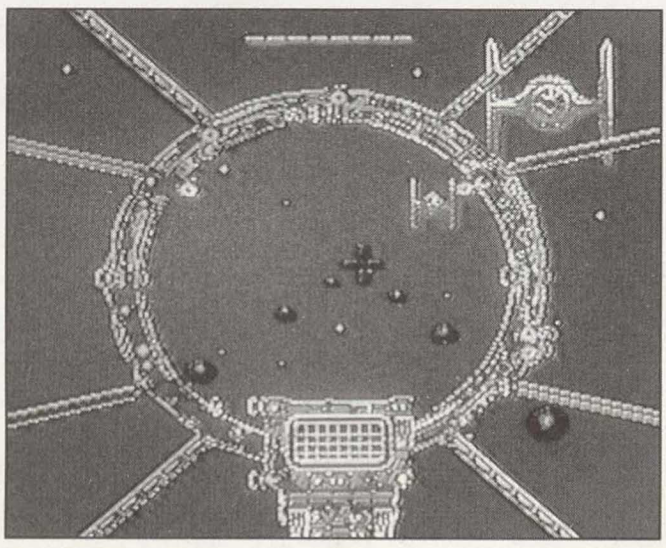


¿Puedes arreglártelas para volver al Halcón Milenario? El laberinto del Hangar de la Estrella de la Muerte lo protegen unas asombrosas formas de vida extrañas que están al servicio del Imperio. Debes evitar las puntas mortales a toda costa.

El artillero del Halcón Milenario



Huyendo de la Estrella de la Muerte abordo el Halcón Milenario, lucharás contra ola tras ola de cazadores enemigos TIE que buscan con cuidadoar tu escape hacia la Base Rebelde en Yavin.

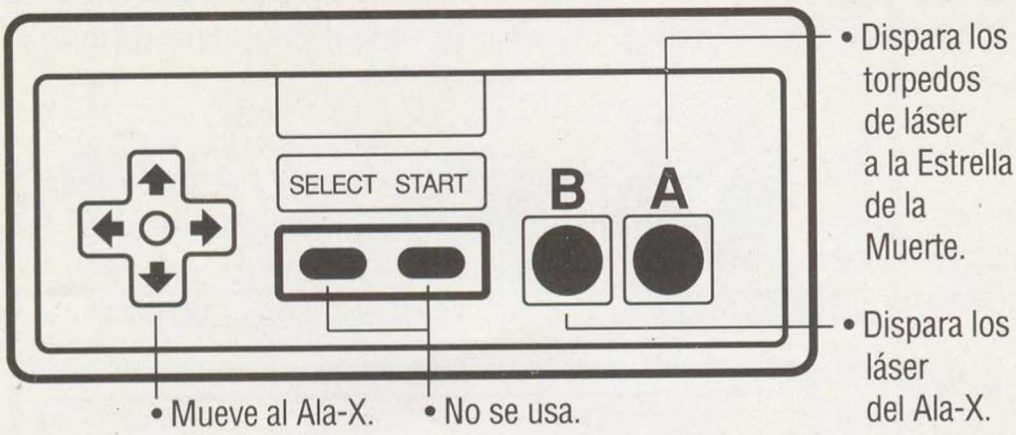


Piloto de combate del cazador Ala-X

Desde la Base Rebelde tu primera tarea como miembro de la Alianza es unirte al ataque a la Estrella de la Muerte del Imperio. Se te ha asignado que pilotes un cazador Ala-X. R2-D2 regenerará un número limitado de escudos — si es que está contigo.

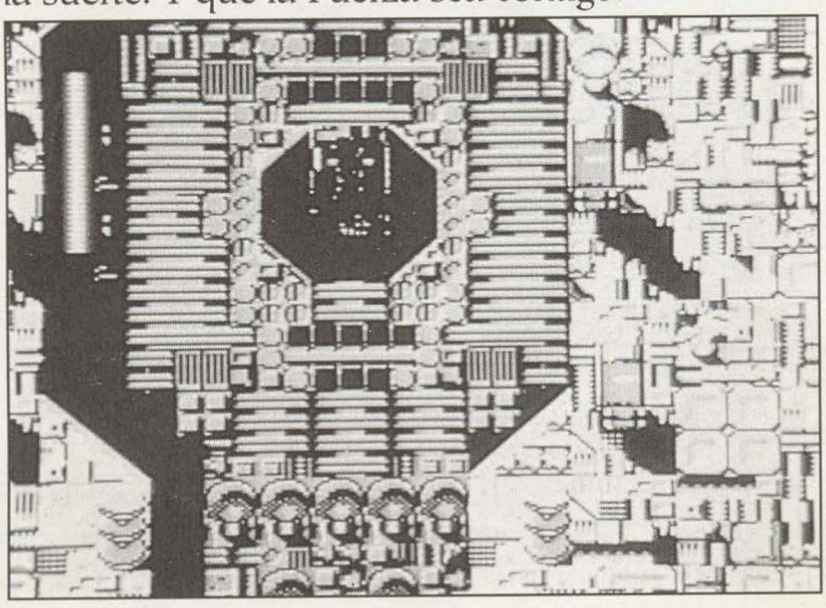
Ha comenzado el asalto al Imperio. Pasa por los peligros de los defensores del Imperio abordo de tu nave rebelde Ala-X. Con R2-D2 encontrarás que tus oportunidades de éxito mejorán notablemente.

Los controles del cazador Ala-X en la Estrella de la Muerte



Ahora tu misión está en su etapa final. Conduce el Ala-X por la trinchera traicionera y destruye a la Estrella de la Muerte detonando el escape de gases y causar una reacción nuclear en cadena. Tu Ala-X está armado con cuatro cargamentos de torpedos láser.

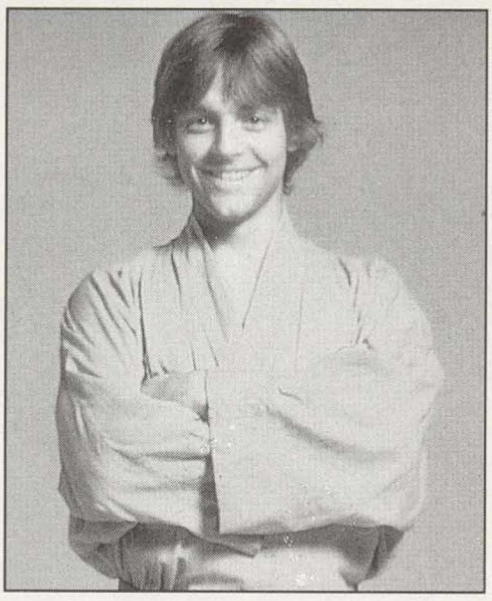
Buena suerte. Y que la Fuerza sea contigo.



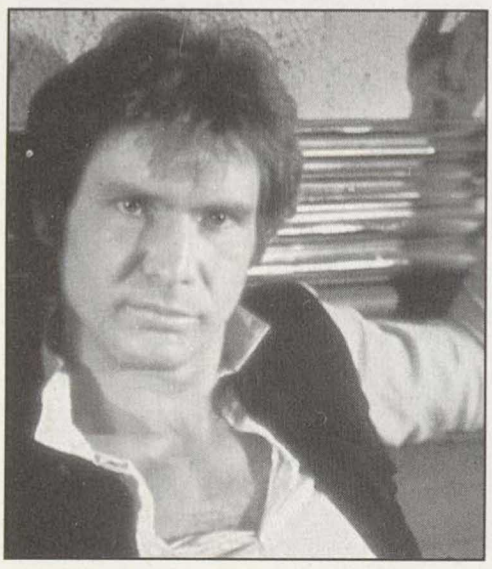
Apéndice A: La Alianza Rebelde

Tus personajes:

Luke Skywalker — Sus planes de asistir a la academia y hacerse un piloto de caza cambiaron para siempre gracias al Imperio. Comienzas con Luke como tu personaje principal — con tres vidas y un arma pequeña. El número de vidas que le quedan a Luke aparece en la esquina superior derecha de la pantalla. Debes usar a Luke más que a cualquiera de los demás personajes ya que él puede acumular vidas extra — hasta cinco. Cuando desaparezcan todos tus Luke el juego ha terminado.



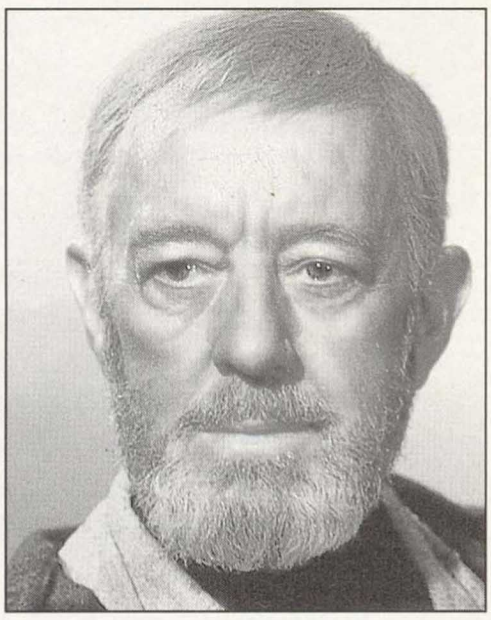
Luke Skywalker



Han Solo — es un piloto veterano, y alguna vez fue contrabandista. Han pilota el Halcón Milenario. Si no tienes a Han en tu grupo, Chewbacca te servirá de piloto. Han es un personaje más fuerte que Luke — pero úsalo sabiamente ya que él tiene disponible sólo una vida.

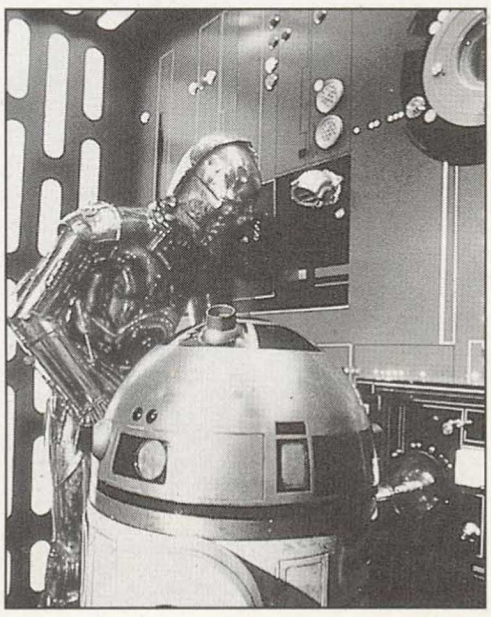
Han Solo

Princesa Leia

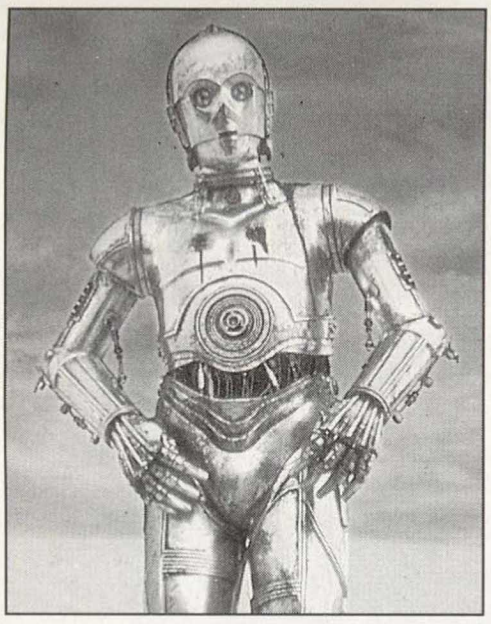


Obi-Wan Kenobi

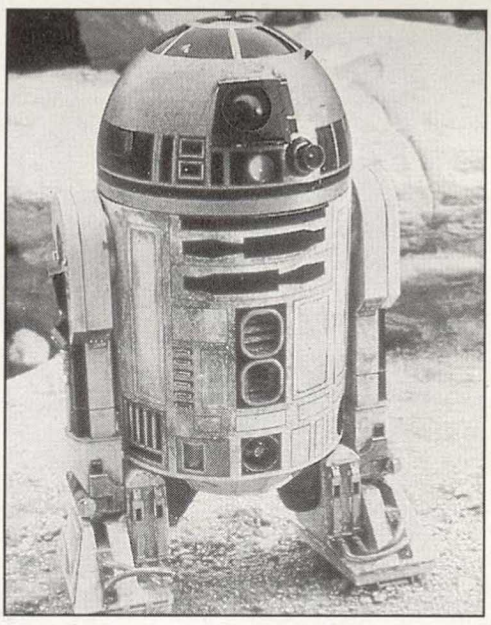
La Princesa Leia Organa — Si la rescatas del Bloque de Celdas en la Estrella de la Muerte, descubrirás que es un personaje bastante útil en ciertas situaciones. Como con Han, debes usarla con cuidado, ya que ella no puede recoger vidas extra.



Obi-Wan Kenobi — el último de los Caballeros Jedi. El Viejo Ben Kenobi, como se le conoce en Tatooine, será una adquisición muy valiosa para tu grupo. El es la clave para conseguir la espada de luz, y para usar la Fuerza para volver a la vida a Han y a Leia.



C-3PO



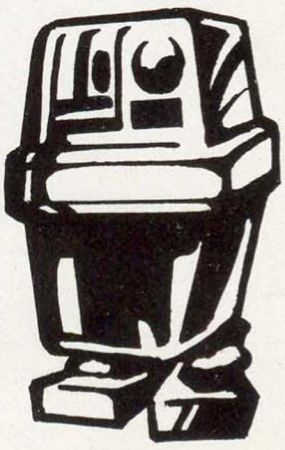
R2-D2

C-3PO — un androide nervioso pero bien educado. Compensa lo que le falta de deseos de aventura con sus conocimientos enciclopédicos.

R2-D2 — Recomendamos que no te vayas del Tatooine sin él. R2-D2 puede regenerar tus escudos en el Ala-X. El tiene también la capacidad de comunicarse con la Red de Ordenadores de la Estrella de la Muerte y mostrarte los planos de los dos pasillos.

Apéndice B: El Imperio

Una muestra de los que son tus enemigos
Jawas - la calle Mos Eisley
Banthas - el Tatooine
Gente de Arena - el Tatooine
Insectoides Voladores - las Cuevas del Tatooine
Ratas Wompas - las Cuevas del Tatooine
Babosas Gigantes - las Cuevas del Tatooine
Cazadores de Botín - la Cantina
Boba Fett - la calle Mos Eisley
Tropas de Asalto - por todas partes
Varios Androides - dispersos por todas partes



Aviso

Leer antes de usar su NES (Nintendo Entertainment System)

Una pequeña proporción de la población puede experimentar episodios epilépticos al ver ciertos tipos de luces o patrones de luces que se encienden y se apagan y que están comúnmente presentes en nuestro medioambiente. Estas personas pueden sufrir estos episodios mientras miran algunos tipos de imágenes de televisión o mientras juegan ciertos juegos de video. Aún jugadores que no han tenido estos episodios previamente podrían tener una condición epiléptica no detectada. Le sugerimos que consulte a su médico si usted tiene una condición epiléptica o si ha sufrido cualquiera de los siguientes síntomas mientras juega juegos de video: la visión alterada, espasmos musculares, otros movimientos involuntarios, la pérdida de conocimiento del lugar en que uno se encuentra, la confusión mental y/o convulsiones.

Notas

Créditos del juego

El equipo de Lucasfilm Games:
Diseño original del juego por Akila J. Redmer
Contribuciones al diseño por Kalani Streicher, Kelly Flock y Mike Ebert
Arte de fondo por Harrison Fong, Armand Cabrera, y Jon Knoles
Animación de los personajes por Jon Knoles y Gary Winnick
Producido por Akila J. Redmer y Howard Phillips
Diseño del paquete y dirección artística de Rick Strand
Diseño y trazado del manual de Mark Shepard
Documentación de Kelly Flock
Lectura final de pruebas por Judith Lucero
Traducción: José y Nicé Santiago
Gerente General de Lucasfilm Games: Doug Glen
Marketing del producto por Cynthia Wuthmann y Mary Bihr
Probador principal: James "Purple" Hampton

El equipo de Beam Software Pty., Ltd.:
Jefe de Programación por Andrew Carter
Secuencias de vuelo programadas por Trevor Nuridin
Secuencias cinematográficas programadas por Jeff Kamenek
Programación adicional por Bill McIntosh y Damian Morton
Animación de los personajes por Holger Leibnitz y Grant Arthur
Diseño de niveles por Ian Malcolm
Arreglos musicales y efectos de sonido por Marshall Parker
Utilidades de programación por Philip Mitchell
Apoyo de hardware por Gavan Anderson
Pruebas por Ann Davie
Gerente General de Beam: Alfred Milgrom

Un agradecimiento especial para George Lucas

⚠ PRECAUCION ⚠

NO USAR CON SISTEMAS TV DE PROYECCION DE IMAGEN

No uses sistemas de proyección frontal o trasera con tu Nintendo Entertainment System (NES). Estos tipos de televisiones se pueden dañar permanentemente al proyectar video-juegos con secanes y patrones fijos.

También se peuden producir estos problemas si mantienes un video-juego en pausa. Si uses una televisión de proyección con los juegos de NES, Nintendo no se hace responsable de los daños que se puedan producir.

Esta situación no es causada por ningún defecto en el NES o sus juego; otras imágenes fijas a repetitivas también pueden dañar este tipo de televisiones. Por favor, consulta con el fabricante de tu Television para mayor información.

Printed in Japan